

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МОУ «НОШ №10»  
Протокол от 28 августа 2024 года №1



УТВЕРЖДЕНЫ  
Приказом директора  
МОУ «НОШ №10»  
от 28 августа 2024 года №40

**Положение  
о формах, периодичности и порядке  
текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации  
обучающихся на уровне начального общего образования  
в Муниципальном общеобразовательном учреждении  
«Начальная общеобразовательная школа № 10»**

## **1. Общие положения**

1.1. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на уровне начального общего образования в Муниципальном общеобразовательном учреждении «Начальная общеобразовательная школа № 10» (далее – Положение) разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 05.07.2021, рег. № 64100) (с последующими изменениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598) (с последующими изменениями);

Федеральная образовательная программа начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 372, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 12.07.2023, рег. № 74229);

Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1023);

Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с последующими изменениями);

Устав МОУ «НОШ № 10».

1.2. Настоящее Положение определяет формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по основной общеобразовательной программе начального общего образования и адаптированным основным общеобразовательным программам начального общего образования, реализуемым в МОУ «НОШ № 10» (далее – школа).

1.3. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация являются частью системы оценки качества образования школы и отражают динамику

индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения программы начального общего образования.

1.4. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

1.4.1. Внутренняя оценка включает стартовую диагностику, текущую и тематическую оценки, промежуточную аттестацию, психолого-педагогическое наблюдение, внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

1.4.2. Внешняя оценка включает независимую оценку качества подготовки обучающихся.

1.5. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся доводятся до сведения всех участников образовательного процесса в начале учебного года.

## **2. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости**

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

2.1.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

контроля уровня достижения обучающимся результатов, предусмотренных образовательной программой;

оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям стандарта начального общего образования.

2.1.2. Текущий контроль успеваемости направлен на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

2.1.3. Текущая оценка является формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

2.1.4. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, которые зафиксированы в рабочих программах по отдельным учебным предметам.

2.1.5. Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета.

2.2. При организации текущего контроля используются следующие формы и методы проверки:

письменная работа (диктант, словарный диктант, орфографический диктант, математический диктант, изложение, сочинение, тест, проверочная, практическая, контрольная, творческая работа, письменные ответы на вопросы, домашняя работа, проект и другое);

устный опрос (пересказ, ответы на вопросы, презентация проекта, домашняя работа и другие);

всероссийские проверочные работы;

самооценка и взаимооценка.

2.3. При оценивании деятельности обучающего учитывается полнота и правильность ответа, классификация ошибок и их количество (грубые ошибки, однотипные ошибки, негрубые ошибки, недочеты)

2.4. Фиксация результатов текущего контроля осуществляется по пятибалльной системе оценивания (2-4 классы) и бинарной системе (зачет/незачет) при оценке метапредметных результатов (1-4 классы).

2.4.1. В первом классе оценка учебных достижений обучающихся осуществляется по безотметочной системе оценивания, без фиксации достижений учащихся в виде отметок.

2.4.2. Бальная система оценки знаний и умений обучающихся используется со 2 класса:

5 – «отлично»;

4 – «хорошо»;

3 – «удовлетворительно»;

2 – «неудовлетворительно»;

1 – «отказ отвечать, не приступил к работе».

2.4.3. Характеристика цифровой отметки описывается в разделе 8 «Критерии и нормы выставления отметок по отдельным учебным предметам».

2.5. При проведении текущего контроля успеваемости учитываются следующие условия:

при планировании количества обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости учитывается нормирование количества оценочных процедур: не более 10 % от общего количества годовых часов на каждый учебный предмет;

проведение оценочных процедур осуществляется по каждому учебному предмету не чаще 1 раза в 2,5 недели;

допускается проведение для обучающихся одного класса не более одной оценочной процедуры в день;

контрольные работы не проводятся в первый учебный день после каникул.

2.6. Результаты текущего контроля успеваемости в течение четверти фиксируются в электронном журнале успеваемости.

2.7. Отметки за письменные работы выставляются с учетом установленных сроков проверки работ: диктант, контрольная работа, сочинение, изложение, тест, практическая работа - от 2-х до 3-х дней.

2.8. Обучающимся предоставляется право исправить неудовлетворительную отметку.

2.9. В ходе текущего контроля успеваемости во 2-4 классах по итогам каждой четверти по учебным предметам выставляется отметка.

2.9.1. Отметка за четверть выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок.

2.9.2. Отметки за четверть выставляются на основе среднего балла по предмету:

при средней оценке за период от 4,50 до 5,00 – выставляется отметка 5;

при средней оценке за период от 3,50 до 4,49 – выставляется отметка 4;

при средней оценке за период от 2,50 до 3,49 – выставляется отметка 3;

при средней оценке за период до 2,49 – выставляется отметка 2.

2.9.3. Если обучающимся в течение четверти было пропущено более чем две трети учебного времени, он считается неаттестованным, ему ставится «не аттестован».

### **3. Порядок проведения промежуточной аттестации**

3.1. Промежуточная аттестация – это процесс установления уровня усвоения учебной программы обучающимся за учебный год в соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования и федеральным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3.2. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки.

3.3. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного года (в конце мая) по всем предметам учебного плана.

3.4. Формой промежуточной аттестации по всем учебным предметам является накопительная система отметок (нсо). Накопительный подход основывается на выведении годовой отметки на основе совокупности четвертных отметок.

3.5. Годовые отметки определяются как среднее арифметическое отметок за четверть в соответствии с правилами математического округления.

3.6. При не аттестации обучающегося за одну четверть, оценка за год выставляется как среднее арифметическое за 3 четверти. Если обучающийся аттестован по итогам двух четвертей, ему выставляются отметки за год при условии аттестации за 3 или за 4 четверть.

3.7. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

3.8. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3.9. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность не позднее одного года с момента образования академической задолженности.

3.10. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.

3.11. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз образовательной организацией создается комиссия.

3.12. Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации.

3.13. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

3.14. Обучающиеся в образовательной организации по образовательным программам начального общего, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

#### 4. Особенности оценки метапредметных результатов

4.1. Метапредметные результаты включают совокупность регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

4.2. Основной формой оценки метапредметных результатов является комплексная контрольная работа, которая строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности и сформированности учебных действий.

4.2.1. Комплексная контрольная работа проводится один раз в год в 1-4 классах в 4 четверти учебного года согласно графику оценочных процедур.

4.2.2. Оценка сформированности универсальных учебных действий по результатам комплексной контрольной работы производится по системе «зачтено – не зачтено», перевод результатов осуществляется по соответствующей схеме:

| Качество выполнения работы | Уровень достижений      | Отметка в системе «зачтено - не зачтено» |
|----------------------------|-------------------------|--|
| 90-100%                    | высокий (повышенный)    | зачтено                                  |
| 66 -89%                    | выше среднего (базовый) | зачтено                                  |
| 50 -65 %                   | средний (базовый)       | зачтено                                  |
| меньше 50%                 | низкий                  | не зачтено                               |

4.2.3. В классном журнале оценка за комплексную работу с 1 по 4 класс выставляется на странице «Метапредметные результаты» по системе «зачтено – не зачтено» («зачет-незачет»).

4.2.4. В случае отсутствия обучающегося в день проведения комплексной работы, ему предоставляется возможность выполнения работы в другие сроки. Результат выполнения работы данным обучающимся фиксируется в журнале в день выполнения комплексной работы всем классом.

4.3. Результаты освоения курсов внеурочной деятельности не являются объектом контрольно-оценочных процедур.

#### 5. Особенности прохождения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья текущей и промежуточной аттестации по АООП НОО

5.1. Обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) при прохождении текущей и промежуточной аттестации по АООП НОО создаются специальные условия, которые включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ОВЗ: упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвенной инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ОВЗ (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Оценка достижения обучающимся с ОВЗ планируемых результатов осуществляется при завершении уровня образования, поскольку у обучающегося с ОВЗ может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

5.2. При реализации учебного предмета Адаптивная физическая культура учителем ведется электронный журнал.

5.3. При оценивании обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи специфические (дисграфические и дислексические) ошибки учитываются следующим образом: 3 однотипных ошибки приравниваются к одной.

## **6. Особенности проведения текущего контроля успеваемости с применением электронного обучения и дистанционных технологий**

При реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости определяются данным Положением.

## **7. Критерии и нормы выставления отметок по отдельным учебным предметам Общие подходы к выставлению цифровой отметки**

### **Отметка «5»:**

знание, понимание, глубина усвоения обучающимся всего объема программного материала;

умение выделять главные положения в изученном материале на основании фактов и примеров, обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;

отсутствие ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, при устранении отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя.

### **Отметка «4»:**

знание всего изученного программного материала;

умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, полученные знания на практике;

наличие незначительных (негрубых) ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «3»** (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя;

умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;

наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

### **Отметка «2»:**

знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований образовательного стандарта, отдельные представления об изученном материале;

отсутствие умений работать на уровне воспроизведения;

наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ;

незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков или неготовность к уроку;

невыполнение домашнего задания (устного или письменного):

отказ отвечать.

### **Отметка «1»:**

отказ отвечать, не приступил к работе.

**Оценка устного ответа** Отметка «5» ставится, если обучающийся:

показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала, полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

умеет составлять полный и правильный ответ на основе изученного материала;

умеет выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;

умеет самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы;

устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации;

умеет последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал;

умеет давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;

умеет формулировать точное определение и может объяснить основные понятия, законы, теории;

может излагать материал литературным языком;

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;

самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;

допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

показывает знания всего изученного программного материала, дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий, но допускает незначительные ошибки и недочеты при ответе, исправляет их самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале;

на основании фактов и примеров способен обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи;

умеет применять полученные знания на практике и в измененной ситуации;

соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использовать научные термины;

не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

демонстрирует знание основного содержания учебного материала, имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений, выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;

допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии,



определения понятий дает недостаточно четкие;

не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при изложении;

испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов;

затрудняется при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

отвечает неполно на вопросы учителя (упуская основное) или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

не делает выводов и обобщений;

не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их при решении конкретных вопросов и задач по образцу;

при ответе не может исправить ошибки даже при помощи учителя;

не может ответить ни на один из поставленных вопросов;

не выполнил домашнее задание.

**Отметка «1»** ставится, если обучающийся:

отказ отвечать.

**Оценка письменных работ**

**Отметка «5»** - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**Отметка «4»** - уровень выполнения требований выше удовлетворительного:

использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса;

самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения;

наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу;

не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу;

незначительные нарушения логики изложения материала;

использование нерациональных приемов решения учебной задачи;

отдельные неточности в изложении материала.

**Отметка «3»** - достаточный минимальный уровень выполнения требований,

предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**Отметка «2»** - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного;

наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**Отметка «1»** -отказ выполнять работу.

Допускается снижение отметки за небрежность, неразборчивость, неаккуратность, исправления, искажение написания букв, цифр, но не ниже отметки «удовлетворительно».

### **Нормы оценивания по учебным предметам Русский язык**

#### ***Диктант, орфографический диктант***

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.

«4» – ставится, если допущено не более 2 орфографических ошибок; работа выполнена чисто, допущена одна негрубая ошибка.

«3» – ставится, если допущено 3–5 ошибок; работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок; работа написана неряшливо.

«1» - не приступил к работе.

*Ошибкой* в диктанте следует считать:

нарушение правил орфографии при написании слов;

пропуск и искажение букв в словах;

замену слов, если она искажает смысл предложения;

отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За *одну ошибку* в диктанте считаются:

два исправления;

две пунктуационные ошибки;

повторение ошибок в одном и том же слове, например в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если ошибка на то же правило встречается в другом слове, она считается за ошибку.

*Негрубыми ошибками* считаются следующие:

повторение одной и той же буквы в слове;

недописанное слово;

перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

одно и то же слово, дважды записанное в предложении.

*За ошибку не считаются:*

ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### ***Грамматическое задание***

Грамматический разбор является средством проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, при котором ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

«4» – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 75% заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 50 % заданий;

«2» – ставится, если ученик выполнил менее 50 % заданий;

«1» - не приступил к работе.

### ***Контрольное списывание текста***

Контрольное списывание, как и диктант, является способом проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. При этом проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

«5» – ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы.

«4» – ставится, если в работе 1 ошибка и 1–2 исправления .

«3» – ставится, если в работе допущены 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – ставится, если в работе допущены 3 ошибки.

«1» – не приступил к работе.

### ***Словарный диктант (10 слов)***

«5» – нет ошибок.

«4» – 1-2 ошибки.

«3» – 3 ошибки.

«2» – 4 ошибки.

«1» – не приступил к работе.

### ***Изложение***

При проверке изложений выставляется 1 отметка.

«5» – ставится за последовательное и правильное воспроизведение (изложение) авторского текста, логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допускается не более 1 речевой неточности. Отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки; допускается 1–2 исправления.

«4» – ставится за правильное и достаточно полное воспроизведение (изложение) информации из авторского текста. Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более 3 речевых недочетов в содержании и построении текста. Имеется не более 2 орфографических и одной пунктуационной ошибки, 1–2 исправления.

«3» – ставится за воспроизведение (изложение) авторского (исходного) текста с некоторыми отклонениями от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допускается не более 5 недочетов в речи, в содержании и построении текста. Имеются 3–5 орфографических ошибок, 1–2 пунктуационные ошибки, 1–2 исправления.

«2» – ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста. Имеются 6 и более орфографических ошибок, 3–4 пунктуационных ошибки, 3–4 исправления.

«1» – не приступил к работе.

### ***Сочинение***

При проверке сочинений ставится 1 отметка.

«5» – тема раскрыта логически последовательно. Нет речевых и орфографических ошибок, сделано 1 исправление.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей; имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности. Имеются 1–2 орфографические ошибки, сделано 1 исправление.

«3» – имеются некоторые отступления от темы; допущены отдельные нарушения в

последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений; беден словарь. Имеются 3–6 орфографических ошибки, сделаны 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др.; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями, отдельными предложениями; крайне однообразен словарь. Имеется более 6 орфографических ошибок.

«1» – не приступил к работе.

### **Литературное чтение**

#### ***Чтение наизусть***

«5» – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«4» – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«2» – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

«1» – отказ отвечать.

#### ***Выразительное чтение текста***

*Требования к выразительному чтению:*

правильная постановка логического ударения;

соблюдение пауз;

правильный выбор темпа;

соблюдение нужной интонации;

безошибочное чтение.

«5» – выполнены все требования.

«4» – не соблюдены 1–2 требования.

«3» – допущены ошибки по трем требованиям.

«2» – допущены ошибки более чем по трем требованиям.

«1» – отказ отвечать.

### **Чтение по ролям**

*Требования к чтению по ролям:*

своевременно начинать читать свои слова;  
подбирать правильную интонацию;  
читать безошибочно;  
читать выразительно.

«5» – выполнены все требования.

«4» – допущены ошибки по 1 требованию.

«3» – допущены ошибки по 2 требованиям.

«2» – допущены ошибки по 3 требованиям.

«1» – отказ отвечать.

### **Пересказ**

«5» – обучающийся пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» – допускает 1–2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» – не может передать содержание прочитанного.

«1» – отказ отвечать.

### **Письменный опрос**

*(вопросы по тексту, тест, правила, терминология и т.д.) - 5 заданий*

«5» - безошибочная работа

«4» - 1 ошибка

«3» - 2 ошибки

«2» - 3 ошибки и более

«1» – отказ отвечать; не приступил к работе.

В случае изменения количества заданий или оценивания работы в баллах перевод результатов осуществляется по соответствующей схеме:

| Качество выполнения работы | Отметка |
|----------------------------|---------|
| 100%                       | «5»     |
| 80%                        | «4»     |
| 60 %                       | «3»     |
| 40% и меньше               | «2»     |

## **Математика**

### **Письменные работы**

В основе оценивания письменных работ лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

*Ошибки:*

незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

неправильный выбор действий, операций;

неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;

пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

*Недочеты:*

неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

отсутствие записи действий;

отсутствие ответа к заданию или наличие ошибки в записи ответа.

***Контрольная работа***

*Работа, состоящая из выражений*

«5» – ошибки отсутствуют.

«4» – допускаются 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки.

«3» – допускаются 4–5 грубых и 1–2 негрубые ошибки.

«2» – имеется 6 и более грубых ошибок.

«1» – не приступил к работе.

*Работа, состоящая из задач*

«5» – ошибки отсутствуют.

«4» – допускаются 2– грубые и 1–2 негрубые ошибки

«3» – допускаются 3 грубые и 3–4 негрубые ошибки.

«2» – имеется 4 и более грубых ошибок.

«1» - не приступил к работе.

*Комбинированная работа*

«5» – ошибки отсутствуют.

«4» – допускаются 2–3 ошибки;

«3» – допускаются 3–5 грубых ошибок, 3–4 негрубые ошибки.

«2» – имеется 6 и более грубых ошибок.

«1» – не приступил к работе.

*Грубые ошибки:*

вычислительные ошибки в выражениях и задачах;

ошибки, связанные с незнанием порядка выполнения арифметических действий;

неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);

не решенная до конца задача или выражение;

невыполненное задание.

*Негрубые ошибки:*

нерациональный прием вычислений;

неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;

неверно сформулированный ответ задачи;

неправильное списывание данных (чисел, знаков);  
недоведение до конца преобразований.

**Математический диктант (10 заданий)**

- «5» – ошибки отсутствуют.
- «4» – имеется 1- 2 ошибки.
- «3» – имеется 3 ошибки.
- «2» – имеется 4 и более ошибок.
- «1» – не приступил к работе.

**Письменный опрос**

**(вопросы по тексту, тест, правила, терминология и т.д.) - 5 заданий**

- «5» - безошибочная работа
- «4» - 1 ошибка
- «3» - 2 ошибки
- «2» - 3 ошибки и более
- «1» – отказ отвечать; не приступил к работе.

В случае изменения количества заданий или оценивания работы в баллах перевод результатов осуществляется по соответствующей схеме:

| Качество выполнения работы | Отметка |
|----------------------------|---------|
| 100%                       | «5»     |
| 80%                        | «4»     |
| 60 %                       | «3»     |
| 40% и меньше               | «2»     |

**Устный ответ**

В основу оценивания устных ответов обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Ошибки:**

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- неумение дать соответствующие объяснения при правильном выполнении задания.

**Недочеты:**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос, при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью обучающегося;
- неправильное произношение математических терминов.

**Окружающий мир,**

**Основы религиозных культур и светской этики**

**Устный опрос**

«5» - ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

«4» - ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям,

установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

«3» - ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

«2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

«1» –отказ отвечать; не приступил к работе.

*Ошибки:*

неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

ошибки в сравнении объектов, их классификации по существенным признакам; незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

ошибки при проведении опыта, приводящие к неправильному результату;

неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

*Недочеты:*

преобладание при описании объекта его несущественных признаков;

неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

неточности в определении назначения прибора; его применение осуществляется после наводящих вопросов;

неточности при нахождении объекта на карте.

***Письменный опрос***

***(вопросы по тексту, тест, терминология и т.д.) - 5 заданий***

«5» - безошибочная работа

«4» - 1 ошибка

«3» - 2 ошибки

«2» - 3 ошибки и более

«1» – отказ отвечать; не приступил к работе.



В случае изменения количества заданий или оценивания работы в баллах перевод результатов осуществляется по соответствующей схеме:

| Качество выполнения работы | Отметка |
|----------------------------|---------|
| 100%                       | «5»     |
| 80%                        | «4»     |
| 60 %                       | «3»     |
| 40% и меньше               | «2»     |

### Изобразительное искусство

Оценивание осуществляется по следующим критериям:

1. *Раскрытие темы:*

осмысление темы и достижение образной точности;

импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;

оригинальность замысла.

2. *Композиция:*

знание, понимание и применение на практике основных законов композиции; органичность и целостность композиционного решения.

3. *Рисунок:*

владение основами изобразительной грамоты (умение последовательно выполнять работу в заданном формате; передавать пропорции и характер изображаемого объекта; выявлять конструктивные и пластические особенности формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);

умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

4. *Цветовое решение:*

знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;

умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

5. *Техника исполнения:*

умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла (точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура);

владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;

использование современных материалов;

наличие культуры исполнительского мастерства;

качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;

степень самостоятельности.

### **Практическое задание (индивидуальное задание)**

«5» – уровень выполнения требований высокий; отсутствуют ошибки в разработке композиции; работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой; все объекты связаны между собой; верно переданы пропорции и размеры, при этом для решения поставленной задачи использованы интегрированные знания из различных разделов; правильно применяются приемы и изученные техники

рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

«4» – уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции; есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно их исправить с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

«3» – уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; обучающийся владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки. Работа не выполнена в заданное время, выполнена с нарушением технологической последовательности;

«2» – обучающийся не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте;

«1» - не приступил к работе.

### ***Устный ответ***

«5» – обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» – обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

«3» – обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«2» – обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя;

«1» - отказ отвечать.

## **Музыка**

### ***Слушание музыки***

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержания и средств музыкальной выразительности; умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

самостоятельность в разборе музыкального произведения;

умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

«5» – дан правильный и полный ответ, включающий характеристику

содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности; ответ самостоятельный.

«4» – ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1–2) вопросами учителя.

«3» – ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно; допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

«2» – ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала;

«1» - отказ отвечать.

### ***Хоровое пение***

«5» – знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

«4» – знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование; ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

«3» – допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение; есть ритмические неточности; пение невыразительное.

«2» – исполнение неуверенное, фальшивое;

«1» - отказ отвечать.

### ***Музыкальная терминология***

«5» – твердое знание терминов и понятий, умение применять это знание на практике.

«4» – неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

«3» – слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

«2» – незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике;

«1» - отказ отвечать.

### ***Устный ответ***

«5» – обучающийся правильно излагает изученный материал; анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры; выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль; знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

«4» – обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

«3» – обучающийся слабо справляется с поставленным вопросом, допускает неточности в изложении изученного материала.

«2» – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не справляется с поставленной задачей;

«1» - отказ отвечать.

### **Технология**

Работы оцениваются по следующим *критериям*:  
 качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;  
 степень самостоятельности;  
 уровень творческой деятельности;  
 соблюдение технологии процесса изготовления изделия;  
 соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;  
 аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;  
 целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

#### ***Устный ответ***

«5» – обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

«4» – обучающийся полностью овладел программным материалом, но при его изложении допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

«3» – обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточности в изложении изученного материала;

«2» – ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала;

«1» - отказ отвечать.

#### ***Практические работы***

«5» – ставится, если обучающимся тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» – ставится, если обучающимся допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена на 10–15%; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» – ставится, если имеются недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15–20%; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности;

«2» – работа не выполнена;

«1» - не приступил к работе.

#### ***Физическая культура***

«5» – упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для скорейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

«4» – упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для скорейшего достижения результатов в игре.

«3» – упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал лишь знание основных правил, не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

«2» – упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями;

«1» - отказ выполнять задания.

Оценивание обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной и специальной медицинской группе осуществляется с учётом рекомендаций врача в облегченных условиях с умеренной нагрузкой.

### **Иностранный язык (английский)**

#### ***Письменные работы***

***(контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты)***

«5» - от 95% до 100%

«4» - от 70% до 90%

«3» - от 50% до 69%

«2» - 49% и менее

«1» - не приступил к работе

***Творческие письменные работы (письма, проектные работы, в том числе в группах) оцениваются по пяти критериям:***

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

«5» – коммуникативная задача решена полностью:

высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы;

лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи;

орфографические ошибки отсутствуют;

соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«4» – коммуникативная задача решена полностью:

высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы;

лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, но имеются незначительные ошибки;

использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи;

незначительные орфографические ошибки;

соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«3» – коммуникативная задача решена:

высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден;

местами неадекватное употребление лексики;

имеются грубые грамматические ошибки;

незначительные орфографические ошибки;

не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«2» – коммуникативная задача не решена:

высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы;

большое количество лексических ошибок;

большое количество грамматических ошибок;

значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«1» - отказ выполнять задания.

### ***Устные развернутые ответы***

***(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)***

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение).

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

«5» - Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

«4» - Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Коммуникация немного затруднена. Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Речь

иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«3» - Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок. Учащийся делает большое количество лексических и грамматических ошибок. Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

«2» - Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены. Коммуникативная задача не решена. Учащийся не может построить высказывание. Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. Речь понять не возможно.

«1» - отказ отвечать; не приступил к работе.

#### ***Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)***

«5» - понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

«4» - понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.

«3» - не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в

тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

«2» - текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

«1» - отказ отвечать.

***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

«5» - ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

«4» - полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3» - понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2» - текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

«1» - отказ отвечать.

***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

«5» - ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4» - при достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.

«3» - если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

«2» - ученик практически не ориентируется в тексте.

«1» - отказ отвечать.